

AURORE JAMES



FORMÉE À L'ACTÉA, FORMATION PROFESSIONNELLE DE L'ACTEUR À CAEN, ELLE EST ADMISE À L'ACADÉMIE, ÉCOLE NATIONALE DE THÉÂTRE DU LIMOUSIN DE 2007 À 2010 SOUS LA DIRECTION DE PAUL CHIRIBUTA D'ABORD, PUIS DE ANTON KOUZNETSOV AVEC QUI ELLE TRAVAILLERA JUSQU'EN 2013.

DEPUIS 2010, ELLE A TRAVAILLÉ E TANT QUE **COMÉDIENNE** : AVEC LE CDN DE MONTREUIL, GILBERTE TSAÏ, STÉPHANIE LOÏK, PHILIPPE DECOUFLÉ, LE COLLECTIF ZAVTRA/S.MAUCLAIR, LA COMPAGNIE THÉÂTRE DOM/VERA ERMAKOVA, PAUL GOLUB, CLEMENT CARABEDIAN, MYRIAM LOTTON, FLORIAN CHOQUART, FRANÇOISE DO ET LA COHUE DU EN **MISE EN SCÈNE** : CABARET 36 CHANTS D'ELLE EN 2012 ET SIBÉRIE : SUR LES TRACES D'ERMAK CRÉATION, COLLECTIVE AVEC

VERA ERMAKOVA ET DENIS BOYER EN 2017.

ET DANS LE CINÉMA AVEC R.JACOULOT, P.CHAPUIS, M.LOTTON, B.CHAMPANIER, A.MALLET, E.NOBLET, A.ROPERT, Q.LAZARATTO, J.PERRUT. EN 2021, ELLE CRÉE SON PREMIER **SOLO DANSE/THÉÂTRE** AVEC LE SOUTIEN DU RIVE GAUCHE À ROUEN ET LE DSN DE DIEPPE.